





### بعد ما ولي زمن اغراء صوفيا لورين وكوبسبا شلبن

## السينما غزو فكري يستهدف

### ● من خلال السينما .. الاستعمار يترصد ثوبا جديدا ● افلام سينمائية معبأة بأفكار صناع السياسة

رغم ان سينما العالم الاول دائما تطغى على سينما العالم الثالث بمنتجاتها الهائلة . واستوديوهاتها العملاقة ، ورؤوس الاموال الخائلة التي تنسج ان ذلك الفيلم تكلفها او ذلك العمل مقبل قيمته بالمهور هذا او ذلك ، فإن محاولات فيلم العالم الثالث تظل قليلة وتذبح في بعض الاحيان . والحقيقة انها حرب بطرقة جديدة ، ومن نوع اخر ، تظهر على شاشات السينما ، بين الاعتياد والمفرد ، بين الاستعمار والمستعمرات ، بين من يهاجمون التقنية ومن يحاولون معرفتها . بين البيولوجيات مختلفة في أمريكا الجنوبية والافريقية وآسيا واخرى في أمريكا وأوروبا الغربية . فهذه هي السينما الجديدة لم تعد سينما ريتا هيوارات او صوفيا لورين ، لم تعد سينما الجنس او الكوميديا في استوديوهات هوليوود وروما . انها سينما جديدة تتركز في تحقيق هدف واحد وهو السيطرة على العالم الثالث ، والاشراك مع انشطة ثقافية اخرى كالسرح والفنون التشكيلية اصبح التصدير للافكار والبيولوجيات معبأة سهلا وممتعا في نفس الوقت سواء كانت هذه الافكار سياسية او اقتصادية او بيئية .

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

افلام العالم الاول تتكلم عن تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

لذلك انني شاهدت قديما سينمائي اسم S TAR'S WAR حرب الكواكب وكان ذلك في بداية السبعينات وخروج من دار العرض لان الفيلم من افلام الخيال العلمي . وسألنا من تلك الفترة ، فلم كانت بعيدة ، الا انه لم تكن سنوات قليلة جدا ، حتى واصبحت الصحف والمجلات لا تظفر بيديها من كلام عن برنامج حرب النجوم ومشكلة الشاكر بين أمريكا وروسيا فأصبح الخيال العلمي حقيقة واقعة مذهلة ! أمريكا تنتج الافلام تعبر عما يجول في عقول سياساتها وعلمائها واقتصادها ، حتى ان المرء عندما يرى افلام ، وراكولا ، الان ينتابه خوف حقيقي ، ولم لا وهذا ، بيكاسا ، مثلا يأكل اللحم الأدمية ويحتفظ بها متجعة !! وتطلعت الصحف بهؤلاء البحارة ويكون زملامهم في عرض البحر ، ورغم اختلاف الظروف والمعاني وكل شيء فإنتا سمعنا ان الفلسطينيين اكثرو القطط والكلاب والجرذان عندما حاصرتهم افواجهم احيانا واعداءهم احيانا اخرى !!

تسلسلات ومواضيع تقريبا نحن في العالم الثالث ، بينما هم يرضون افكار ومواضيع افلام العالم الثالث . نحن نرى فيلما مثل ، رجل المحر ، بترحاب كبير ومحاولة فهمه وبسبب ذلك الذي حاول ان يسرق اخاه وعندما علمه امره ، ونسى فكرته الاولى ، وكان الاخ المتخلف له قدرة مذهلة على اجراء العمليات السبيلية واعمال الكمبيوتر !! اداه متعبد لاداستن فرومان ودراما مفتعلة ولكنها لذيدة ، انها من أمريكا فسانتوس الميريجر دائما ما نطمع مختلف عن اي طعام اخر ! اما هم فانهم يستقبلون فيلما مثل « زمن الفجر » لليوسلاف اميركوستويكا بتبشيع متحفظ الفيلم جيد والمخرج جيد ولكن ان تقوم المهرجانات وتقدم لفيلم يتحدث عن فلسفة خاصة للفجر الذين يكونون احيانا ضحية وجوهرهم ذاته ، وانسانيتهم تظل مسألة هامشية . هذه فكرة بسيطة تناولها اليوسلاف مرات عديدة ، وفي فيلم شهر ، قابل فخرنا سعداء ايضا .

وبينما يجود « لورانس العرب » بعد اكثر من عشرين عاما ليقترح به مهرجان كان لعام ١٩٦٩ م ، يصور فيه دافيد لين هذا العهد الاثنتان للصحراء هو اعطاء النفس البشرية بصراع الانسان لتحقيق هدف كبير ، وللشاعر الانسانية لا تصحى الاهداف الكبرى ، والاهداف الكبرى لا تبنى الا على المشاعر الانسانية . ويفوز في نهاية المهرجان فيلم « خليج واكاديب وفيديو » !! فيلم يعرض فكرة كشف العلاقات الانسانية قسما وتخريبها !!

ان الافلام التي تعرضت لاجتماعات ، والكوارث ، والضياع التي تسبب المخرجات ان الافلام التي تعرضت حرق الافراق وقتل الافراق في فلسطين ، تقوى وتقدم الدنيا في أمريكا بسبب اضطرابات الصين وتقسيم هذه الامريكا تظل صامتا امام انتفاضة اطفال الحجارة في فلسطين !!

فورا سبب مخرج امريكي ليخرج فيلما عن حرب طلب امريكي لطلبه مدينة سبقتها بالبيانات ، وضعت افكار السينمائية حيا ومحتى انسانيات عليها فلك حقوق الانسان الضائعة !! سينما العالم الثالث بدأت تتشاكس أمريكا وأوروبا

### مستحسن المواطن



### عسى ينتهي مسلسل الخطأ القاتل ؟

اننا نؤمن اننا نؤمن بها قولنا .. وانا تعجبت فسوف اطرح عليك سوألا يسمى قلبك . ففي كل يوم تصنعنا حقيقة اماننا في حق هذه الفلذات . فمن المستحيل ان هذه الاخطاء ؟ وبالاسس القريب كشفت عكاظ الستار عن حقيقة حفرة الموت التي راحت ضحيتها تقويس برينة . وبالاسس القريب ايضا ابتعث سد الشهداء بمكة المكرمة ثلاثة اطفال في عمر الزهور . اننا نحن الذين لا نحل من تكرار ايماننا فلذات اكيادنا تصحى على الارض .. عسى تنتهي ان هذه الاخطاء قبل وقوعها وقبل ان يغيب ضحيتها فلذات اكيادنا ؟ والحقيقة الواضحة وضوح الشمس ان حكومتنا الرشيدة لا تقدم على تنفيذ مشروع ما الا بعد اخضاعه لدراسة مستفيضة وواقعية من قبل المتخصصين والخبراء والتقنيين حفاظا على حياة بل ورفاهية المواطن والمقيم بل وسعيها نحو تقديم خدمة افضل لهما . وتشيا مع هذه الروح يجب علينا ان نملك العقول التي تترك الخطأ قبل وقوعه حتى لا يبقى اماننا سوى المدوع نذرنا على من يجنون شرمة اخطائنا المرة .

احمد علي دوش مكة المكرمة

### تجدد

### ابن غدِير

### صيانة المستودع

### التكيف والبراهج

### بالمحارس

بخصوص ما نشر في عدد عكاظ ، رقم ٨٢٩١ الصادر يوم ١٤٠٧/٧ هـ في زاوية « سؤال » حول الاستفسار عن صيانة اجزوة التكيف في المدارس في فترة الاجازة الصيفية . جاءنا هذا الرد من الاستاذ محمد عبدالرحمن بن خوير - مدير العلاقات العامة والنشر في الرئاسة العامة لتعليم البنات .

بعد احالة الموضوع الى العمل في الامتثال بصيانة التكيف مدير عام الخدمات اقد انه سبق والجرايح في جميع المدارس بصفة مستمرة . ان صدر تعميم معالي الرئيس مسترة .

الشيخ عبدالعزيز المنجد

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

عبدالله حمود العماني الخرمه

احواش المواشي بجوار مزارعنا

### ١٦ المحرم - ١٧ اغسطس الهجرى

١٣٧٨ - صدور مجلة الاربعة عن وايعة الطلاب الكويتيين في بريطانيا بمعدل مرة كل ٤ اشهر  
المجلد ١١ -  
١٩٨٨ - مصرع الرئيس السنوي الجديد في جنوب إفريقيا الذي اعطى المواطنين والاسويين مؤسسات تشريعية منفصلة  
١٩٨٤ - مجلس الأمن يرفض القرار الذي اعطى المواطنين والاسويين مؤسسات تشريعية منفصلة  
١٩٧٦ - قرار من جزيرة مينداناو الفلبينية يقرر عن مقتل وهدد ٨ الاف شخص  
١٩٧٤ - انهيار وقف اتفاق النار في قبرص واحتلال الارض جزئيا من الاراضي في اتجاه الجنوب  
١٩٦٤ - انسحاب اليونان من القواعد العسكرية لحلف شمال الاطلسي

### الاخ صباح توفيق مصباح - الاستاذ توفيق مصباح (مصر)

تقدر فيك اعتزازك بالاعزة بيننا .. وان كنا نختار لان الاعلان الذي امرت اليه كان خاصا بالسينمائيين فقط .. ذلك لاني كاتب في القاهرة يضم مجموعة من الكفالات التي تغطي كافة اتجاهات جمهورية مصر العربية .. وترحب بمساهماته التي تضيء لنا للنشر في سوق عكاظ .

### الاخ احمد سعيد عبدالله

لقد اطلعنا على كتابك الاستاذ القدير صالح محمد جمال في زاوية « كل اسبوع » تحت عنوان « رفقا بالآباء ايها الناس » في صفحة ملتقى الآراء بالعدد رقم ٨٢١٧ الصادر يوم ١٤٠٧/٨ .. كما انني تلعت كلمة مقاله في العدد رقم ٨٢٢٤ الصادر يوم ١٤٠٧/٨ . وقد استغربت ما جاء في مقاله الاول لكنني ارجأت التحقيب عليه لكي اتسرع له عنرا مقبولا في تحت المقال . ولكنني استغربت اكثر مما ذهب اليه من الفلذات الى الرق بالآباء لحالة شاذة طالت ذكرا وبني عليها رثية .. ولا ابرى في الواقع ما الذي دفع كاتبنا القدير الى تحوير الآراء من التهاون في مهور بانتهان في الوقت الذي ترى هذا الرأي الذي لم يجمع او يكار للحد من الفلذات في لهور نتيجة ما اتخذ من اجراءات اجتماعية على اعلى المستويات .

### الاخ عدل القصبي - جدة

الحقيقة مائة للجان .. والجهود المبذولة لا يتكرها الا جاهد .. والجريئة الشتماء تجاوزت كل الحدود وجسدت خورج الاشيين عن تعاليم الاسلام السمحة التي تحفظ للمقدسات حرماتها .. وانت وملايين منك من المسلمين الذين يباغون على عقيدتهم قد استنكرت الفظة الاثمة .. فنجس فيك هذه الفيرة وترحب بمساهماته القاسية .

### الاخ علي محمد الشمراني - جدة

ما اشرت اليه يطبق في السلك على الحرس الوطني .. ويأمل بك .

### بالتجـ

### « القلب » يغيب القاري، مثلما يغيب بالثاقب

طلعت ما كتبه الاخ يوسف احمد الزهراني في صفحة سوق عكاظ عنوان مقاله في سلة المهملات واذنيك ان اسمه بلا لقب . وقد جاء كالم الاخ يوسف الزهراني سابقا للواحد لعلماني .. الا ان حكمه لا يتسرع على الثاقب والابيب فقط بل انه ينسب ايضا على القاري الذي يطلق اول ما يطلق على اسم الشاعر او الكاتب ثم يبدأ في تحديد موقفه من القصيدة او اللقل .

### « البركاتي .. عاقبا .. على .. صالح جمال »

### المهور التمهيزية لا تضمن استمرارية الزواج

لقد اطلعت على ما كتبه الاستاذ القدير صالح محمد جمال في زاوية « كل اسبوع » تحت عنوان « رفقا بالآباء ايها الناس » في صفحة ملتقى الآراء بالعدد رقم ٨٢١٧ الصادر يوم ١٤٠٧/٨ .. كما انني تلعت كلمة مقاله في العدد رقم ٨٢٢٤ الصادر يوم ١٤٠٧/٨ . وقد استغربت ما جاء في مقاله الاول لكنني ارجأت التحقيب عليه لكي اتسرع له عنرا مقبولا في تحت المقال . ولكنني استغربت اكثر مما ذهب اليه من الفلذات الى الرق بالآباء لحالة شاذة طالت ذكرا وبني عليها رثية .. ولا ابرى في الواقع ما الذي دفع كاتبنا القدير الى تحوير الآراء من التهاون في مهور بانتهان في الوقت الذي ترى هذا الرأي الذي لم يجمع او يكار للحد من الفلذات في لهور نتيجة ما اتخذ من اجراءات اجتماعية على اعلى المستويات .

### « عواطف » تتفق مع « سامية » وتناشد حواء

### لا تكوني سلة يتاجر بها ضعاف النفوس

طلعت ما نشر في صفحة سوق عكاظ بالعدد رقم ٨٤٠٩ الصادر يوم ١٤٠٧/٨ تحت عنوان المهرع الدولار في الطبع القاري سامية الفضل . وبدية اعلان موقفي المؤيد للاخت سامية في كل ما تناوله بصرفها ان ان مشكلة التعامل مع المرأة على انها سلة لتزاحم نكاح الاحتمال الباحثين والسؤالين والمؤلفين العالين على حد سواء واذا علم ذلك انها تجسد التخلف المضحى في ادعة البيض الذين مازالت تستهويهم ذكري سوق الرابح .

### « عواطف احمد »

واذا كانت المرأة بطبيعتها قد جابت في الحياه فلا يبق لنا ان نستغل فيها هذه السفة لاشباع ما تسول لنا به نفوسنا .. وقد ان الاران لحواء ان ترضخ ان تكون مجرد سلة يتاجر فيها اب مريض .. ومن هذا القول لكل فتاة ان الاسلام قد كفل لها حق القول او الرضخ لشريك الحياه القادم لان من يسند فتاة الفقرة الضخمة هو الفتاة بالدرجة الاولى .

### « عواطف احمد »

وقد تناولت الاخ سامية ايضا في مقالها ظاهرة غلام المهر واضم صوتي الى صوتها مطالبة كل امرأت ان ترضخ ان تكون ان يدفع اكثر وتبره للآباء مذكر ايهم حديث رسول الله صل الله عليه وسلم « ولما يلقاها ويرى الفتاة ليس حالها لاستراض العضلات وممارسة الخسوف فهذه حياة دائمة لا تقبل المساومة . عواطف احمد يتبع

### « عواطف احمد »

ما تلبث ان تسرح الكلمات نحو عكاظ لتبرز ذلك التفاعل الذي يوقد في نفس المتلقي قناديل الحب والخير والوقاء ويدفعه للتأمل فيما لا يرقق الذهن بعناء البحث والتفكير . لاننا ايضا انها بذلك قد حققت ذلك التواصل الانساني وقدمت مضامينه الانسانية الرائعة في اطار موصل جذاب .

### « عواطف احمد »

وهي ايضا تلك شفافية الحس كما في الشعر عندما تتخاطب انسانا ما . وقد استطاعت توظيف هذا الحس في وجدان القاري . بلا انتطاع جذبت الاخيرين بضمواتهم وامالهم وتشربعت داخل مومهم الخاصة . فعلمها الخضار الاوراق الزميمة التي تتكشف بين الحين والآخر . وقد عرفت بجزورها الاصيلة المطعامة مما يميزها عن غيرها . هي ليست بفلسفة كما يسميها البعض . فتكلماتي لا تتبرها بشيائية الرؤية بل هي مجازية في الجراءة والبروض .. وتعبير عن الافاقة الواقعية داخلنا نحن القراء .

### « عواطف احمد »

لقد لفت انتباهي ما كتب على صفحة ملتقى الآراء بالعدد ٨٢٢٧ مع الفجر للاستاذ عبدالله خياط في الارقاق ٢١ رمضان . عندما امترح الصحفية وتوه بذلك الاقتراح الذي نوقش من قبل الجمعية العمومية عندما انعقد انذاك وهو وضع نواة مشروع التامين الصحافي ونكر ايجابيات ذلك المشروع لصالح العاملين بالصحافة .

وتكلمت متابعيا لجهودكم اتول بان العاملين بالصحافة ليسوا بحاجة الى التامين الصحافي فحسب ، بل هناك اعتبارات عدة تكفل في صميم مهمة البحث عن

# SNAS

WORLDWIDE EXPRESS

## توصيل طرودكم إلى الولايات المتحدة الأمريكية

ما عليكم الا الاتصال بساناس SNAS قبل الساعة ٧ صباحا ونحن نضمن لكم توصيل طرودكم الى اي مكان في ايرس انجلوس او نيويورك او بوسطن او هيوستون او سان فرانسيسكو او سيباتيان او واشنطن خلال ٧٢ ساعة فقط . او اعادة ما فضضوه لنا من ايجور .

ان ذلك لا يحتاج الا الى اجراءات غاية في البساطة لتوصيل طرودكم في الوقت المناسب .

في المرة القادمة وفي كل مرة ترسلون فيها طرودا الى الولايات المتحدة ما عليكم الا ان تجربوا خدمات ساناس SNAS واسغلبوا من مزنة الضمان بالتوصيل .

توصيل مضمون خلال ٧٢ ساعة فقط . اذا لم نلتزم بوعودنا تعهد بالتوصيل مجانا .

في المرة القادمة وفي كل مرة اتصلوا بشركة ساناس SNAS في الحبر : ٨٥٧٣٣٣٣ - جده : ٦٦٩٣٣٠٠ - الرياض : ٤٧٧٩٦٥٣ .

بالتفصيل مع ص . ط . خ .

## « عكاظ »

# مؤرخة بالتواصل والعطاء













# ظلال

## عبدالله الجفري

● اختذني .. إنقذتني .. شعورية إلى الحي اللاتيني في باريس ... هناك حيث القديم .. والقادم التي تثر الثقافة .. وحيثما .. طرباوي .. فنان .. عاشق .. يعكس خلفاته في مس الليل .. ويتحول النغم من خيط جيتاره إلى .. روح .. أو .. وثقة .. قلب !!

أخذ المطر يتساقط مَعزولاً .. هتياً في البدء .. في المطر يركض المتجولون .. ويتجمعون أيضاً .. تجمعت مع .. مشاهير .. التي كان زفافها في تلك الليلة .. رائحة زماي .. حيث أقيم بيتاً من الوعد .. وسقفاً من النجوم .. ورواية من هذا الليل الذي يسلخ مناخاتي .. ويتردد على رؤيتي كذبذبات الصوت .. ككوكبة القبة .. وردت للعرض الألف ... في خطوة أول نحو الفرح .. أن اللحظات القليلة في شعور الإنسان ... لا يمكن أن تنتهي من أجل أسباب كثيرة !!

إننا نخضع أدق أسبابنا للحظات القليلة ... لأن الذي تأخذه .. ويحطبه .. هي لحظة .. صدق .. لعلنا نترجمنا كثيراً حتى نغفلها !!

ويتوقف المطر .. ويخت في صخب شارع .. ليفيكتين .. كأنه الالفة الشهوية .. في الحي اللاتيني ..

● هناك نكريات للاديب الفرنسي المعاني الكبير .. فيكتور هيجو .. وقد كتب قصيدة .. جعل عنوانها باسم هذا الشارع الذي وصفه ذات يوم .. فقال :

- هنا في ليفيكتين ... ما زالت فلونتي مغرسة مثل بذرة شجرة صارت مع الأيام عتية .. ولا أقدّر أن أكتب دمعتي التي ترضى .. حينما أمز من هنا .. !!

● قال أحد الكتاب العرب .. وهو يتجول أمام بيت .. فيكتور هيجو :

- إنهم في فرنسا لا ينسون البيوت ... فافكرها يرتبط بذاكرة التاريخ الذي يفخرون به !!

وهم يتذكرون هذه البيوت .. ومن عاش فيها .. لأن باريس عاصمة لها ذاكرا .. !!

وهناك ... في أرجاء الحي اللاتيني .. أيضاً .. ردت كلمات من أغنية أحبها للرائحة .. فيروز ... تصدو بها قائلة :

- ركبنا عربيات الوقت ... وفربوا بالنسيان ..

وكانتني في تلك الليلة ... كنت أركب .. عربيات الوقت .. ولكنني حاولت جاهداً .. وعينياً أن أجعل .. النسيان .. يبين بعيداً ... وأست أنا الذي أمره !!

لا أريد أن .. أنسى .. أصداء التاريخ الذي صنع ثقافة .. وفناً ... وأرغد مشاعر الإنسان بمكائيات الصب .. وأعرف أن .. الأمتة .. بحجارتها .. وبيوتها .. وبطرفاتها .. وبتراتها ... تطلع من أصداء التاريخ .. زماناً جديداً في أحلام الإنسان !!

وفي تلك اللحظات ... كنت أرفض استعارة الأحساس .. كنت أصر ... إن الأحساس عند الإنسان دائما .. هو بولية الزمان .. وهو شفة الحياة التي تغنى !!

كانت المسافة في رؤيتي ... هي الدخول في الشجن .. والحزن .. التبلل !!

يركض الإنسان فيها .. ويهيم تعب الأيام الراحلة ... ويعود .. كلما عاد .. مذهولاً ... مستلقياً في خيام قبيلة من الحنين والتأمل !!

حتى ياتي ذلك الصدى من بقايا مطر منتصف الليل .. يقول :

ي .. إنه لاشء يبقى في الثعب ... لاشء يبقى في الراحة !!

● آخر الكلام :

● أكوخ أحببي على صدر الرمال ..

فانا مع الأمطار ... ساهر !!

وأنا ابن عوليس الذي انظر البريد من الشمال !!

ناداه بخار ... ولكن لم يسافر !!

# من بيروت مع التسمية

## شم فصل قواص

المستشفيات حيث .. أهملها .. ثم حلوها إلى سيارة نقلتها إلى المأوى ولا رخص المأوى أبواها .. حملها السائق ومرافقه ورويا بها أمام مأوى آخر .. وهي في دثار المستشفى الذي يحمل طابعه واسمه !!

وحكاية .. أم يوسف .. تبدو الآن بلا خاتمة كما حكايات أخرى كثيرة لشهدى الحرب وللصبايين بأجسادهم وممتلكاتهم وحيى أعمارهم .. فهل عند .. أبطال .. الحرب في لبنان خاتمة لهذه السلسلة من الحكايات التي أفرزتها أصابعهم وهي تتخطف على زناد بندق القتل والتجهيز !!

لم تقول .. كفى .. فقد قلنا مرات وذهبت أدراج الرياح .. لنما نترك القول .. أبطال .. الحرب قريبا لديهم شجاعة الرد بأسلوب .. يختلف عن جرأة .. القصف .. ويأتي كما يريد الإنسان المفقور .. بلبس بعض الجراح .. ويخطف بعض الآلام .. ويفتح كوة صغيرة تطل على ضوء الحياة !!

مصدرة أركانه اثر زلزال الانفجارات المستمرة .. وأبوعدنان حائر الهم .. لا يدرى ماذا يفعل .. ولا كيف يتصرف !!

ومأساة أبوعدنان الصابر على جراحه والآلمه وحزته وويلات دهره .. تبدو بسيطة إذا ماقرنت بكارة .. أم يوسف .. ويشاعتها وهولها .. قام يوسف .. أصيبت فتكلموا إلى احد

قال لي أخ موريتاني عاش الأحداث المروعة في العاصمة السنغالية بمناسبة اندلاع الحملة العنصرية المفلحة والتحق بالرباط قادماً من نواكشوط إن عناصر اليهود الفرنسيين وصلت دكار قبل شهر وخضعت لأعمال الشغب واضطهدوا الموريتانيين .. وحكى لي الأخ الموريتاني أن هؤلاء اليهود تسللوا إلى مراكز هامة في مواقع حساسة ومارسوا ضغوطاً على بعض الأشخاص ليدفعوا بهم إلى واجهة الأحداث وليظلوا هم وراء الستار ..

# أيام وليال

عبد القادر الإدريسي

قلت لي صديقي ونحن نغادر ذلك المكتب بانفصال .. ليت هناك شاب واحد من أبناء البلد لكي نتقاهم معه .. ليس عيباً أن يكتب كدهم يرتادها الناس على كانه طباقتهم تخلو من شاب واحد من شباينا .. أين هم ؟ لماذا الإصرار على .. الحقيقة العامة ؟ لماذا لا نقبل التشكيك على مثل هذه المكاتب يتعلم منها الكثير مما يقيد شخصياً ويفيد تاريخياً .. وأصدقه .. يتعلم منها على فن السباحة وعلم الإدارة وأساليب التعامل مع كافة الطبقات من الناس .. كما يتعلم ويتولى .. من سفير ..

وتفهم بالفنادق ورحلات سياحية مجلدة أو مفضلة .. انه عالم شيق ومفيد .. ليت الشباب يدرك أن مجالات كهذه تعطيه خبرة وتكسبه فناً قيده على أية بقعة فوق الكرة الأرضية ..

ليت شباينا يدركون للمنة التي يمكن أن يجوها في عمل كهذا يعرفهم بعلوم الدنيا ويكسبهم الكثرة ما يجولون .. ليتهم كانوا يتكلموا لكي أسعد أنا وصديقي بمعاملة أفضل وأسلوب لائق .. ويالله الترافيق ..

وقال المواطن الموريتاني إن (الموساد) تتحرك في المنطقة انطلاقاً من إسبانيا وفرنسا .. وبالأخص جزر الخالدات على المحيط الأطلسي لتتوزع في أفريقيا الغربية .. وتكشف الأخ الموريتاني الستار عن تواطؤ اليهود والقاديانية في هذه المنطقة .. وقال إن القاديانية (الزقون) الذين الأسلامي يقعون تشجيعاً من قبل عناصر بشرى الموساد ..

وكتت أصرف من مصادر متعددة أن (الموساد) تعمل انطلاقاً من المدينتين الموريتانيي المحتلتين من طرف إسبانيا (سيطة) و (مليلية) وقد أشارت الصحافة المغربية إلى هذا الموضوع أكثر من مرة .. كما أن الصحافة الإسبانية المسبوبة على (اليمن المتطرف) أبرزت هذا الموضوع مراراً .. خاصة جريدة (يا) القريبة الصلة بالكنيسة المسيحية .. ومما هو معروف أيضاً أن للقاديانية نشاطاً ملحوظاً في إسبانيا خاصة في الأندلس بجنوب البلاد .. وهذا الموضوع تعلم عنه رابطة العالم الإسلامي حقائق كثيرة .. فإذا تصافرت جهود (الموساد) والقاديانية اليوم لضرب استقرار أفريقيا الغربية وللمس بالتعاضد العربي الأفريقي في إطار أخوة الإسلام .. فإن هذا عمل مدير بلبل يرد به بالدرجة الأولى فمصع عري العرب والأفارقة وخلق بؤرة توتر في المنطقة ..

ومضى الأخ الموريتاني يقول في لقاء معه بالرباط إن الكنيسة في السنغال لم تكن على حياد كما تريد وكالات الأنباء .. فهي يهجمها في المقام الأول قطع الصلة بين المسلمين من موريتانيين وسنغاليين .. والدبلوماسية وريما العسكرية أيضاً .. والحقيقة أن دولا أوروبية تتلقى مع هذه الأطراف

الكنيسة في المنطقة يعرفون جيداً أن هناك أكثر من اذاعة تبث من جنوب إسبانيا ومن مارسيليا بفرنسا بالهولتين الموريتانية وتخصص للتبشير المسيحي .. ومما يحز في النفس أن الأذاعة المسيحية الموجهة من جنوب إسبانيا (مالقا) وتتخط في المغرب مساء بيت منها صوت مغربي لأشك في مغربتيه .. المهم أن هناك تسليقاً بين ثلاثة أطراف هي : (الموساد) جهاز المخابرات الإسرائيلية .. والقاديانية وهي النحلة المرتدة المارقة التي يسيرها الاستعمار والصهيونية وتعمل بنشاط في أوروبا وأفريقيا والولايات المتحدة والكنيسة التي قد لا تبتعد في الصورة البارزة للأحداث ولكنها تعمل من وراء الستار .. وهذه الأطراف الثلاثة لاتعمل في الاتجاه الفكري والعقدي بحسب كما قد يبدو للوهلة الأولى .. ولكنها تمتد إلى المجالات الاقتصادية والسياسية والدبلوماسية وريما العسكرية أيضاً .. والحقيقة أن دولا أوروبية تتلقى مع هذه الأطراف

وتتفق معها في جبهة ضد الاستقرار في أفريقيا .. وهذه الدول تتعرض مصالحها مع تقوية نفوذ الصهيونية واليهودية في أفريقيا الغربية .. ولعل ذلك بان الأشخاص الأفارقة الذين يعملون مع هذا الجهاز على مستوى من التخلف .. وأن الأفريقي لا يقدر على الاحتفاظ بالسر .. وهذا ملجأ المعلومات المرية تتسرب بسرعة إلى الشارع ويلتقطها الخاص والعالم .. المسألة .. أن .. في غاية الخطورة .. وما الأحداث السريعة التي شهدتها البلدان المجاوران السنغال وموريتانيا مؤخرًا إلا البداية لما هو أخطر .. والسؤال الآن : أين جامعة الدول العربية .. وأين منظمة المؤتمر الإسلامي .. وأين المنظمات

# المؤسسات الإسلامية

أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

المؤسسات الإسلامية العربية مما يجري في أفريقيا الغربية

ان المسألة ليست خلافات بين شعبين صديقين ومجاورين .. ولكنها تمس الوجود العربي الإسلامي في هذه المنطقة .. وبالتالي تمس الأمن القومي العربي في أبعاده الاستراتيجية ..

# بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

عبد القادر الإدريسي

بين الحق والباطل ..!!

# الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

عبد القادر الإدريسي

الخطوة المتوقعة

# المفتي الجديد ومأساة لبنان

## د. حسن محمد سقر

تربطني بفضيلة أخي الدكتور محمد رشيد قباني مفتي لبنان .. وأمين دار الفتوى بالجمهورية اللبنانية الشقيقة .. رويلاً صلة .. وصداقة .. وصحية في الله عزوجل .. توذت صلتى بسلمته أثناء مشاركته لجلسات المجمع الفقهي التابع لرابطة العالم الإسلامي مثلاً لبلده .. وحضوره لجلسات المجمع مستمعاً ومستقياً .. وأمني .. حفظه الله .. أبين تشجيعي رسالة الدكتوراه في (النظم الإسلامية) ببعض المراجع التي احتجتها في بحثي على الرغم من حمى وطين معارك لبنان وما عاشته وتبعته من حروب قضى فيها على الأخضر واليابس وأهلك الحرث والنسل ..

وفي موسم حج العام الماضي التقيت بفضيلته في صلاة الاستقبال بقصر السلام العام .. وكان يصحبه سعادة الاستاذ عبدالرحمن المحمدي أحد كبار المسندين من المرابم الكثرية .. وقد أصر على حفظه الله كتابته أن أوزره في مقر إقامته .. فقلت .. فأحسن استقباله جزاء الله خيرا على الرغم من سبق زيارته في زيارة رسمية ومقابلة لصحفي .. وسؤال لمسئلة .. ومدحتي عن أوضاع لبنان فقال في سماحة : ( أن الأمل مقلقة بعد الله جل وعلا على قيادة هذا البلد المعطاء مقصد المسلمين ومعموري الأمانة .. وقد لمست حرص وامتثال العامل العظيم خادم الحرمين الشريفين بحودة الأمن والاستقرار على أرض لبنان وذلك خلال استقباله في مساء هذا اليوم ) ..

وحكى في سماحة : كيف يعيش لبنان منسكاً في اليوم والحل .. والشهر .. والعالم .. فلا استقرار .. ولا أمن لدرجة أنه لا يدرى الإنسان هل يستطيع أن يلتقي بأخيه في المساء ..؟ هنا مأساة بلد شقيق يذرف الدموع حزناً على ما آل إليه أطفاله ونسائه من نشأت وفرقة .. وترهل نساء وتيمم أطفال وتبيد ثروات وفديها بين أزيز المدافع .. وقصف البوم والأحباب وهبيل الأرياء وبهذه المتغيرات التي لا ترقى ولا تكثر .. فليتما محذري

البلد وما آمن الله به علينا من أمن وبراءة بوجود بيتي يحكي في هذه المعاناة وأنا أشارك الأمل والحزن .. ولستاني يتمم بحمد الله وشكره على نعمة الأمن والاستقرار التي تلقينا ظللها وتعيشها في ربوع وطننا الغالي .. عندما قال في سماحة : أنك أبناء المملكة يجب عليكم أن تحافظوا على هذه النعمة .. وتشكروا الله جل وعلا لولا نهاراً فانتقم في حمة .. وعافية .. وأمان تحفظوا على ذلك فإن الله عزوجل يقول (لئن شكرتم لأزيدنكم) .. وانقلع الحديث قليلاً برنين الهاتف بطلب الشيخ أهله من بيروت .. فأتته المكالمة وأسارير وجهه مشرفة فقلت إن أهله بخير وعافية .. وعمل في جلسته وتلاني كبريا ثانياً من الشاي فترشقه وسأته متعجلاً عن

حالة الحرب ؟ فقال متنبها أنها حامية الباطن فلبنايات تنسف بما فيها وبين أهل ولا حول ولا قوة إلا بالله .. تطلق الشوارع ويقتل المارة الأرياء والأجانب أحد من المتحاربين لقتل له حسينا الله ونعم الوكيل .. فقال مكملاً والساعين على أرواحهم تلقى عليهم أكرام البهايات .. وتتعلل مسالك خروج السيارات فلم تشهد بيروت مزارد خلال أربع عشرة سنة أقوى منها خلال هذه الأيام .. وانتقل الحديث نو الشجون على نعمة الاستقرار في هذا البلد وما آمن الله به علينا من أمن وبراءة بوجود بيتي العظيم المبارك ومسجد الهادي البشير سيدنا محمد شكر الله عليه وسلم وذكرته في حديث المسطفى صلى الله عليه وسلم حيث قال ( من أصبح أمناً في سره معاً في يده عند قرب يومه فقامت سيئات له الدنيا بعد أن فيها فيالآن والاستقرار تنمو البلاد وتحال الأيدان ويجلب لك الرزق ويطلب الشكر للاستزادة لن شكر .. وتمتدنت جميعاً ان يلهم الفرقاء المتحاربين من أبناء لبنان جادة الحق والصواب ليخرج لبنان من محنته وكبرته .. ويؤيد المسندين كما قال تعالى ( ومن يعمل ذلك ابغوا مرضات الله فسوف يؤتية اجرا عظيماً ) ..

# هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

# هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

# هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

# هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن

هكذا نحن الآن



















هكذا صد الأهل

واضعاً حداً للشائعات :

# الطائي يثبت رباعى «الدعيع» في كسوفاته !!



ابناء الدعيع .. في الطائي فقط

صالح الفهدى - حلال بعد الآن أصبح لا مجال للأخذ والحطاء في موضوع انتقال أبناء الدعيع حراس المرمى بنادي الطائي إلى الأندية الكبيرة. فقد حسم نادي الطائي الموضوع ويبدو بكل الشائعات التي تداولها الوسط الرياضي بالبلد وتحدث عنها لصحافة كحقيقة مائة.

**جسمه الجاهل - الدعيع**  
صرح لـ «عكاظ» الأستاذ محمد عباس اسماعيل عضو مجلس إدارة نادي الإبتسام ورئيس اللجنة الثقافية أن النادي سيصدر كتاباً يحكي قصة أم الحمام بين الرئيسة العامة وذلك في إطار جهود اللجنة الثقافية بالنادي.

## مدرّبون بالجملة لنادى الأجداد بصبياء

شلتح عدوى «صبياء» : تعادت إدارة نادي الأجداد من صبياء مع عدد من المدربين - مصريين الجنسية - في ألعاب كرة القدم - ككرة اليد - جمباز - حيث سيترافق مدرب نادي المنصورة سابقاً فخرى الأزهرى على تدريب القدم بينما يترافق عمر الشريف على تدريب ألعاب القوى من جهة أخرى قدم إلى المملكة مدرب طائفة بيضة الأجداد صبرى عبدربه والكابتن جمال عبده مدرب تنس الأجداد كما وصل إلى المملكة مدرب ألعاب القوى الشريف وسيميل بنية المدربين في الأيام القليلة القادمة ذكر ذلك لـ «عكاظ» الأستاذ مستهل هادى نائب رئيس الأجداد الذى قال إن النادي قد بدأ فعليا في مزاولة جميع الأنشطة الرياضية استعداداً للموسم القادم.

## قبول استقالة «هجاد» وجمعية غمامة أخضر صفر

عليان البيهقي - الباحة وافق مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمنطقة الباحة من حيث المبدأ على الاستقالة التي قدمها رئيس مجلس إدارة نادي غمامة الرياضي د. هجاد الغامدي.



هجاد الغامدي

واضرت مصادر مسئلة في إدارة نادي غمامة لـ «عكاظ» أن الجمعية العمومية للنادي سوف تعقد في أواخر شهر صفر القادم وذلك لانتخاب رئيس جديد للنادي ونائب للرئيس وتحديد الأعضاء في الإدارة الجديدة.

كما أشار المصدر أن المسئولين بالنادي حالياً سوف يعقدون اجتماعاً موسعاً خلال هذا الأسبوع مع كافة لاعبي النادي لكرة القدم وذلك للوقوف على كافة متطلباتهم واحتياجاتهم اللازمة لدراساتها وإمكانية توفيرها لهم مؤكداً هذا المصدر أن الإدارة الجديدة عازمة على العمل الجاد لا في صالح النادي والمنطقة بشكل عام مؤكداً أن اللاعب الذي لن ترى فيه الإدارة الرغبة في خدمة النادي والمنطقة سوف يتخذ بحقه الإجراءات النظامية.

## بعض اللاعبين خلف أحضان الأعداء

توافد آل سعود بن - نجران : حول مستوى نادي الأعداء بنجران في دورة الصعود وخروجه من البطولة تحدث لـ «عكاظ» مدير الكرة بنادي الأعداء سالم هادي فقال : اعتقد أن النادي قدم مستوى طيباً في المباراتين الأولى والثانية إلا أنه لحق في الثالثة أمام قفار بسبب الإزهاق الذي أصاب اللاعبين في المباراة الثانية أمام عكاظ وذلك في وقت كان الفريق يتقدم لخمساتي السلاج الطبيعي . أما في مباراتنا أمام الإصفاة فقد ساهم التحكم في الضسارة - كما واجهتنا صعوبات في التصاريح لثة اللاعبين حيث كنا نقيم التصاريح على ملاعب ترابية لا تلي بالفرص.

أما عن جمهور النادي فلم يقد بدوره تجاه الفريق بسبب عدم دعم الإدارة للجمهور. كما أن أندية الجدة التي كان سبباً أساسياً في الإخفاق أمام قفار لم يباريات الأخرى وذلك من قبل المدربين عبدالقادر المعلم والمراوى . كما أن إدارة النادي كان لها دور في الإخفاق بعدم إقامة استعدادات كافية للفريق التي كانت حراسة المرمى في أحد أسباب الهزيمة بجانب وجود بعض اللاعبين الذين كانوا على علة في الفريق رغم إصرار الإدارة عليهم.

## دورة رياضية في نادي «كباد» بالقطنة

عكاظ - القطنة : يتقدم نادي الأهل بقرية كباد بوادي حل دورة المسابقة شارك فيها عدد من أندية قطاعات حل بية والبرية وهي فرق كاتنه بمشغوش والفهد بالصفحة والشباب بالأكسدة والرتانة والبروك والزيان يعق بالاضافة إلى فريق الأهل (أوب) منظم الدورة.

## نادي الفتح يكرم «الحديد» لليلة

محمد النجادي - الأحساء : بمناسبة اعترافه للتدريب واتجاهه للتحكيم بعد سجل حافل في الأندية مع سلة النادي يقام نادي الفتح بالبريز في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم حفلاً تكريمياً للمدرب الوطني محمد علي الحديد.

وذلك بحضور مدير مكتب رعاية الشباب بالأحساء الأستاذ عبدالعزيز ناصر الشيعبي ونائب مدير مكتب رعاية الشباب بالأحساء الأستاذ محمد عبدالله الجويوم - وسوف يتخلل الحفل إقامة مباراة كرة السلة بين فريق الفتح ومنتخب مكون من نجوم الأحساء الحديد في سطور.

من مواليد عام ١٣٧٥هـ بالأحساء - انضم إلى النادي عام ١٣٩٠ كلاعب في فريق الشباب ثم إلى بالنادي مثل منتخب مدارس الأحساء عام ١٩٨٢هـ - بدأ التدريب مع النادي عام ١٤٠٠هـ حيث أشرف على الأشبال ثم درب الفريق الأول لمدة خمس سنوات ثلاث منها بالدوري الممتاز وعاشم بالدولة الأولى - عمل مساعداً للمدرب منتخب الناشئين عام ١٤٠٦هـ - عمل مدرباً لمنتخب جامعة الملك فيصل عام ١٤٠٦هـ حصل على العديد من الدورات التدريبية منها :

- الدورة الأولى للعب في تونس عام ١٩٨٠م
- الدورة الثانية في الدمام عام ١٩٨٠م
- الدورة التدريبية في الكويت عام ١٩٨٥م
- الدورة التدريبية الدولية في كندا عام ١٩٨٦م
- الدورة التدريبية لدول التعاون والدمام عام ١٩٨٧م
- دورة المدربين الوطنيين الأولى بالقطنة عام ١٩٩٩م
- الدورة الثانية للمدربين بحائل عام ١٤٠١هـ
- دورة الأكاديمية الأمريكية في الرياض عام ١٩٨٧م

هذا وقد أكمل فريق الفتح لسة استعداداته لمباراة اليوم التكريمية وأيضا المشاركة في الدورة التي ينظمها نادي الفتح الأحساء القادم باسم المرجم محمد عبدالله المسقر - ويترافق على تدريبات الفتح الكابتن مهدي الصقر ويشرف على التدريب المصري مدحت صالح.

## عقد التمساون يكتسب ٥٧ لاعبا

محمد الطويان - القصيم : انضم إلى تمارين الفريق الأول لكرة القدم بنادي التمساون قلة الفريق وصخرة الدفاع الكابتن عبدالرحمن الدعيع بعد انقطاع دام نصف عام وذلك بسبب ظروفه العملية والتي أجبرته على ترك ناديه لكونه يعمل ممرسا في قرية تبعد عن بريدة ٢٥٠ كيلو متراً.

## يد الانتصار تسكر في الشريعة

عكاظ - المدينة المنورة : يقم فريق كرة اليد الدرجة الأولى بنادي الانتصار مسكراً حالياً بالدمام ويستمر حتى ٢٠ للحرم الحالي - وكانت يحث الفريق قد وصلت إلى الشريعة يوم ١٢ للحرم الحالي براسة الأستاذ عبيد الله محسن وعضوية المدرب محمد الصبيح الثرائي و١٨ لاعباً - ويقم الفريق ببيت الشباب وسيسبق مباريات ودية أمام أندية القاسية - الاتحاق - النهضة والخليج.

## الفتح يلاقي الصداية اليوم

جسم الجاهل - الدعيع : اعتباراً من اليوم يقم نادي الفتح مسكراً للفريق الأول لكرة القدم في المنطقة الشرقية وستكون أول المباريات الودية للفريق خلال مسكراً اليوم أمام فريق الهداية من البشة - وستكون ثاني المباريات غداً مع التكية استعداداً لتدريبات الدرجة الأولى.

## فرقة البطولة العربية للنادية في ١٦ صفر

بمسراكتي

حسن الصبحي - جدة : قررت اللجنة المنظمة للبطولة العربية السابعة للنادية إبطال الدوري والتي ستقام بنهاياتها بمدينة مراكش المغربية في الثامن من شهر أكتوبر القادم أن يكون يوم السادس عشر من شهر سبتمبر الموافق السادس عشر لصفرة القادم موعد إجراء فرقة البطولة في مدينة مراكش وذلك بحضور ممثل الأندية المتأهلة وممثل الاتحادين العربي والمغربي لكرة القدم.

ويذكر أنه وصلت إلى نهاياتها هذه البطولة حتى الآن ستة فرق من أصل عشرة فرق مستهلكت في البطولة الآتية لسة هي : الاتحاق السعودي بصفتها حامل للكرة السابعة والتي أقيمت في أبوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة ونادي الكوكب المراكشي مستضيف البطولة والهلال السعودي والأهل المصري من المجموعة الثانية والتي أقيمت تصفياتها بالرياض الشهر الماضي ثم فريقا الطيران العراقي والاتصال اللبناني عن المجموعة الرابعة والتي أقيمت تصفياتها ببغداد.

## استقالات «غريبة» بين فرق الصعود!

منصور صجل - جيزان : كعادتها في نهاية كل موسم فإن أندية الدرجة الثانية أبطال المناطق لكرة القدم أخذت تقدر اداراتها اوجزا منها عقب النقل في دورة الصعود - فبعد أن تقدم رئيس نادي غامد باستقالته علمت عكاظ من مصدر خاص أن رئيس نادي الهجران باي عرش الأستاذ محسن الأصم فاز على تقديم استقالته بعد أن استقر في خدمة النادي بعامه العشرين عاماً كان خلالها «ملاكاً رائداً» للفرد الحاضر بالنادي.

## الطريق في الأمر ان رئيس نادي العين يخل دورة الصعود الأستاذ احمد القاضي قرر تقديم استقالته من إدارة النادي

ومن المفكر ان تشهد فترة الاستعداد نشاطاً تعاونياً مكثفاً حسب طلب النادي ومساعده المدرب الوطني عبدالله المنصور وستتخلل ذلك بعض اللقاءات الودية التي ستقام اولاً مع أندية الدرجة الثانية كانت الأثر منها أمام أسلمية أحد الفرق الزائرة لمنطقة القصيم وذلك بهدف تطبيق طريقة معينة وتجريب أكبر مجموعة من العناصر الوطنية على الشارين ثم بعد ذلك يحتفل إقامة مسكراً داخلي يضم العناصر التي سيشاركها الذيب والتصوير لتتمثل الفريق الأول في الموسم الجديد وستتخلل المسكراً عدد من المباريات الودية مع فرق الدرجة الممتازة ليكون ذلك الفريق قد اكمل استعداداه وأصبح جاهزاً لخوض الدوري.

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أرض للبيع

موقع متميز للاستثمار

## موقع متميز للاستثمار

أرض للبيع

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة



## أول مرة في جدة يمكنك الاستمتاع بأجود وأشهى المأكولات لدرجة تجعلك تطلب المزيد

إذا كنت تبحث عن مكان تستطيع فيه أن تنسى كل شيء وتستمتع مع أسرته وأصدقائك فالبحث يتوقف حتماً إلى مطعم جاندني

إن مطعم جاندني هو المكان الذي تحصل فيه على طعام شهى ومنازج وجودة عالية.

زيارة واحدة لنا ستجعل منك زبون دائم تعال إلى حيث يقدر اللحم الطازج ...

**مطعم جاندني**

تليفون ١١ ٧٧٧٥٠٠ - توكس ٥٧٨٢٦٠ - فاكس ٢٨٢٢٠٩٣

الرقب - الكعب - شارع الأمير فهد - بين كورني التحلية وبيضان الدراجة لينة - من بين مكان مطعم جاندني

## رئيس نادي الإبتسام :

نفر بصعود العمون والخليج ..

وسندعهمها بكل مايمكنك

جسم الجاهل - الدعيع : قال الأستاذ عبدالعزيز احمد الرضوان رئيس مجلس اداری نادي الإبتسام لعكاظ حول صعود نادي الخليج ونادي العمون من المنطقة الشرقية لدوري الدرجة الأولى قائلا : الحقيقة ان فريق العمون والخليج الذين صعدوا للدرجة الأولى لاشك انها مطخرة لنا جميعاً بالمنطقة الشرقية خاصة وأنهما تتنافس مع أندية قوية وسامعنا لا تصرف حيث أن الفريقين من أندية الأندية مما يتيح لهما المنافسة الشريفة ... مع الفرق الأخرى وسوف نقف خلفهما خصوصاً وأن نادي الخليج تربطنا معه صداقات قوية وبمناخية صعود الخليج والعمون تقدم باللجنة إلى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد أمير منطقة الدرعية وسمو نجله الأمير فهد بن سلمان والذين يقذلان كل جهد من أجل النهوض بالرياضة بالمنطقة الشرقية ثم تقدم باللجنة إلى رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الخليج والعمون وإلى لاعبيه وجمهوره وإلى الأستاذ صالح الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام .

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

## أخي المواطن .. أخي القيم

نحن وأنت مسئولون عن نظافة مدينة جدة

محفوظة بأمال جماهيرها وتطلعات محبيها :

# بعثة الوحدة تغادر الى البرازيل اليوم .. برامج تدريبية محكمة .. واعداد نفسي دقيق ..



قمة الوحدة

تغادر ارض الوطن السعدي الساعة الواحدة من صباح اليوم بعثة .. الفريق الاول لكرة القدم بقيادة الاستاذ خالد بن عواد .. وذلك لاقامة مسكروا تدريبية استعدادا للموسم القادم ويستغرق تقريبا ( ٢٣ ) يوما يتخلله أداء عشر مباريات تدريبية ودية مع اندية برازيلية في مدينة ريو دي جانيرو.

وتضم البعثة ٢٦ لاعبا برئاسة مدير الكرة الاستاذ خالد بن عواد والاساتذ على بن صالح شعبان كعضو اداري مشارك والكابتن منير عبدالحميد مدبرا مساعدا للكابتن منير صالح وويل مغارة الفريق ارض الملحة العربية السعودية كان لكاظم عدد من اللقاءات مع الاستاذ عبدالوهاب صبيان رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة والاستاذ خالد بن عواد الاحمدى .. ورئيس البعثة والاستاذ الاول والكابتن ميمى عبدالحميد مدرب فريق الوحدة لكرة القدم وعدد من اللاعبين .. الذين حضروا مع البعثة الى البرازيل والخارجي والفوتال التي قد تتمكن على الفريق في الموسم القادم.

تحدث في البداية الاستاذ عبدالوهاب صبيان .. رئيس مجلس الادارة حيث قال :

الرجو الله عز وجل ان يوفق ( لبعثة ) على الاستفادة من مسكروا البرازيل ويؤمنوا بالفائدة الكبيرة .. التي تساعدهم على خوض مباريات الموسم القادم بكل ثبات ..

وذكر الصبيان .. ان الدعم المادي الذي تقدمته ادارة نادي الوحدة من اعضاء الشرف .. هو الذي ساهم في اتمام هذا المسكروا الذي ساهم في تطوير اللاعبين ( لبلانتا ) لكي يساهروا الى البرازيل ويشاهدوا وتعلموا ويستفيدوا بكل ذلك ينكس على مستقبل الفريق .. كما تحدث رئيس البعثة ومدير الكرة خالد بن عواد فقال :

نحن نغادر الى البرازيل ونؤمن بالفائدة الكبيرة التي تساعدهم على خوض مباريات الموسم القادم بكل ثبات ..

كما تحدث رئيس البعثة ومدير الكرة خالد بن عواد فقال :

نحن نغادر الى البرازيل ونؤمن بالفائدة الكبيرة التي تساعدهم على خوض مباريات الموسم القادم بكل ثبات ..

كما تحدث مدير نادي الوحدة الكابتن ميمى عبدالحميد فقال :

نحن نغادر الى البرازيل ونؤمن بالفائدة الكبيرة التي تساعدهم على خوض مباريات الموسم القادم بكل ثبات ..

كما تحدث مدير نادي الوحدة الكابتن ميمى عبدالحميد فقال :

نحن نغادر الى البرازيل ونؤمن بالفائدة الكبيرة التي تساعدهم على خوض مباريات الموسم القادم بكل ثبات ..

## الجميع يعلن ويصوت مرتفع : سنغوض الوحدة مافاتنا .. وسنعيد ما أفسدته الظروف ..

بان الفريق سيمتدح نتائج طيبة .. خاصة وان كل اللاعبين للتواجين الان في المسكروا الشباب بشكل افضل .. وأضاف الطوي .. بأنه كان يشكو في الماضي من اصابة في الركبة وقال ولكن الان تحسنت حالتي .. وسأشارك مع زملائي في تصدين مركز الوحدة في الموسم الجديد ١٤١٠ هـ ..

اللاعب .. علا الدين يحيى روس ( جارس مرمي ) .. قال .. ان المسكروا الداخلي رايت التعاون والتفاهم والتكاتف بين اللاعبين يشكل ممتاز وهذا سيساهم في تطوير اللاعبين في المسكروا الشباب في المسكروا الخارجي .. والبرازيل والتدريب ضد الفرق البرازيلية ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب عبدالوهاب عبدالكريم ( ظهر ايمن ) .. قال .. اننا سنستفيد كثيرا من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب عبدالوهاب عبدالكريم ( ظهر ايمن ) .. قال .. اننا سنستفيد كثيرا من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب عبدالوهاب عبدالكريم ( ظهر ايمن ) .. قال .. اننا سنستفيد كثيرا من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

## الخضيري في المنامة

الاستاذ منصور الخضيري مدير ادارة الاعلام والنشر وعضو لجنة الاعلام الرياضي بالاتحاد العربي لكرة القدم يتواجد حاليا في المنامة لحضور اجتماعات اللجنة العمالية التي ستعقد في البحرين برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة ..

الاستاذ حسن باسماق المنسق العام لبطولة كأس الكؤوس العربية والتي سيستضيفها نادي الاتحاد .. يبذل جهودا مضاعفة هذه الايام حيث يعكف على وضع المسائل الاخيرة للجنة العاملة في البطولة تمهيدا لزمها اللجنة المنظمة بالنادي .. وقد بدأ تقريره للنادي منذ ايام عقب بدء في اجازته من عمله بالخطوط ..

الاستاذ صالح عبداللله القرني مدير المكتب الرئيسي لرياضة الشباب بمنطقة تبوك ويقيم هذه الايام بجازة السنوية .. ابر عبداللله فضل قضاء اجازته في المملكة منتقلا في ربيع الين ..

حكم كرة السلة بمنامة محمد عبداللله السعداني رفق بمله الكبر اتفق هو وجمعه المصون على تسمية عبداللله تيمنا بوالده .. مبروك وجمعه الله من مواليد السعادة ..

الاستاذ عبداللله القفاص المشرف الرياضي بنادي الرائد اكد ان الاستعدادات جارية لاقامة مسكروا خارجي للفريق الاول لكرة القدم في جمهورية مصر العربية وذلك للمضي في رسم المخطط الذي اعد من قبل الجهازين الفني والاداري ..

القفاص تمني ان يتخلص النادي من بعض ظروفه المادية لتنفيذ المخطط بالاجابة ..

الزميل صالح محفوظ الغامدي يشر عمله في الجريدة امس عقب عودته من منحة الباحة حيث قضى هناك اجازته السنوية وقام بتغطية فعاليات دورة الصعود لنادية الدرجة الثانية .. ابو يعلى حرص على اختيار اوقات مناسبة لاجازته في المستقبل ..

الزميل عطا الله اللواتي مندوب عكاظ تبوك لزم السير الابيض بمستشفى الوجه اثر وكتة صحية املت به هذا الاسبوع ..

الزميل عطا الله تعرض خلال هذه الشهر للعديد من الامراض التي تمنى ان يشفاها العجل ويبرام الصحة ..

الكابتن محمد عبداللطيف مدير سلاح الشيش يتولى مهامه في جدة لزيد من عبداللطيف بعد من الكفاءات التي تحمل في كل موقع بنادي عكاظ .. وقد كان لمساعده دور في ظهور سلاح عكاظ بالظهر الجيد ..

الزميل عطا الله اللواتي مندوب عكاظ تبوك لزم السير الابيض بمستشفى الوجه اثر وكتة صحية املت به هذا الاسبوع ..

الزميل عطا الله تعرض خلال هذه الشهر للعديد من الامراض التي تمنى ان يشفاها العجل ويبرام الصحة ..

الكابتن محمد عبداللطيف مدير سلاح الشيش يتولى مهامه في جدة لزيد من عبداللطيف بعد من الكفاءات التي تحمل في كل موقع بنادي عكاظ .. وقد كان لمساعده دور في ظهور سلاح عكاظ بالظهر الجيد ..

الزميل عطا الله اللواتي مندوب عكاظ تبوك لزم السير الابيض بمستشفى الوجه اثر وكتة صحية املت به هذا الاسبوع ..

الزميل عطا الله تعرض خلال هذه الشهر للعديد من الامراض التي تمنى ان يشفاها العجل ويبرام الصحة ..

## مركز بارز للمملكة في الاتحاد الدولي للدراجات .. ثقة مطلقة في إعادة انتخاب خالد التركي نائبا لرئيس الاتحاد

تأمل الاحباء بان الاتحاد الدولي لهواة الدراجات من خلال مؤتمر السنوي الذي عقد يوم الجمعة ١١ اغسطس ١٩٨٩ م الموافق ١٠ المحرم ١٤١٠ هـ بمدينة سامري في فرنسا بمناسبة الامة بطول العالم للدراجات دعا اعادة انتخاب الدكتور خالد ابراهيم التركي نائب رئيس الاتحاد السعودي للدراجات واين عام الاتحاد العربي للدراجات لشغل منصب النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي لهواة الدراجات لفترة ثلثة ..

ويكون ذلك قد اسي في هذا المنصب ٨ سنوات الاضافة الى ان السنوات الاربعة القادمة وكان انتخابه بالاغلبية المطلقة حيث حضر هذا المؤتمر ٦٢ عن اتحادات من الدراجات من مختلف دول العالم كذلك تم بالاجماع الثانية من قبل اليوم اختياره ليربها الرائد والتشجيع في الاجرة للطنين للاتحاد الدولي لهواة الدراجات كعضوا في الاتحاد العالمي ( هور - متروپول ) ..

وقد كانت لتكاتف الجمعية العربية والاسيوية والافريقية ويحضر الدول الممثلة من اوروبا وامريكا الاثر الكبير في تجديد الثقة بالكابتن خالد ابراهيم التركي بصفتها ممثلا عن الاتحاد السعودي للدراجات والذي استطاع من خلال تواجده في هذا المنصب خلال الفترة الماضية اذلال اللثة العربية كعالي رسمية بالاتحادين الدول والامم المتحدة ودعم مساعده العديد من الدول العربية والافريقية والاسيوية لتتوجه في مجال اللعبة ومنها على الاخصام لاسرة الاتحاد الدولي للدراجات ..

وقد كانت توجهات صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرابطة الشباب العربي على التنسيق مع الجمعيات العربية والاسيوية والافريقية في المسائل الدولية الفعالة في حصول من ثم خصما لاسرة الاتحاد الدولي للدراجات ..

كما ان نظرا للثقة العالية التي تتمتع بها المملكة العربية السعودية في هذا المنصب الذي فقد في في اللجنة الثالثة في اليوم نفسه انتخب الدكتور خالد ابراهيم التركي رئيسا للجنة الدم الدولية للدراجات وللمرة الثانية على التوالي وادة الاربعة سنوات القادمة ..

كذلك في المؤتمر السنوي للاتحاد العالمي للدراجات الذي عقد بمدينة ليون في فرنسا يوم الاحد ١٢ اغسطس ١٩٨٩ م الموافق ١٢ المحرم ١٤١٠ هـ تم منح الدكتور خالد ابراهيم التركي وسام الملكة ..

على الشرف و جدة .. ونظم الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بالمنطقة الغربية دورة فصل لحكام الطائرة المستجدين في اوائل شهر صفر القادم حيث يتوقع ان يشارك في دورة الفصل اكثر من ..

## بعضه من الاتحاد لمنتخب المملكة للجودو

مدرّب الاتحاد : نفخر بهذا الشرف .. وببطولة المنطقة والمملكة ستظل لنا على الشرف - جدة : يشارك منتخبنا الوطني الناشئ للجودو في بطولة مصر الدولية بالقاهرة التي ستقام في شهر صفر القادم حيث وجه الاتحاد السعودي للكراتيه والتايكواندو والجودو خطابات الترحيب التي وقع على لاعبيها اختيارا لعضو مسكروا المنتخب الذي سيقام بمدينة الرياض .. ويعتبر نادي الاتحاد من اكثر الاندية مساهمة للاعبين الذين سيخاضون في بطولة المنطقة حيث وقع اختيار المنتخب السعودي على سبعة لاعبين من الفريق الاحادي الذي يشرف على تدريبه المدرب السعودي موفق اسعد خواجكيه ومؤلاه اللاعبين هم : فوز حسن الغالبي - عبدالعزيز ابراهيم البجوي - اسعد عبدالرحمن بلناجة - فراس درويش سلامة ومؤلاه يعتبرين ابطلا في اوزانهم .. خلال لفرق خوجه هاني زاهد باحميشان - احمد عمر السلف - الكابتن موفق اسعد قال انه يعتبر هذا الاختيار شرفا لنادي الاتحاد الا انه ايضا يعيد الاتحاد دين احكامه لبطولة الغربية والمنافسة على بطولات المملكة المختلفة الجودو بالكران الكابتن موفق حاز على لقب افضل المدربين موسم ١٤٠٩ هـ ويعتبر من افضل المدربين المشرفين على اللعبة ..

اللاعب عبدالوهاب عبدالكريم ( ظهر ايمن ) .. قال .. اننا سنستفيد كثيرا من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب عبدالوهاب عبدالكريم ( ظهر ايمن ) .. قال .. اننا سنستفيد كثيرا من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب عبدالوهاب عبدالكريم ( ظهر ايمن ) .. قال .. اننا سنستفيد كثيرا من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

اللاعب محمد عبدالحميد قال .. اننا سنستفيد من هذه الرحلة كثيرا من الكثرة البرازيلية السهلة وكذلك .. سيقتل للمدرب على المستوى الطويل لكل لاعب وتوقعاتي .. نظرا لروح الساندة الان في المسكروا واستعدادات البكر جدا .. سيحافظ على حسن ..

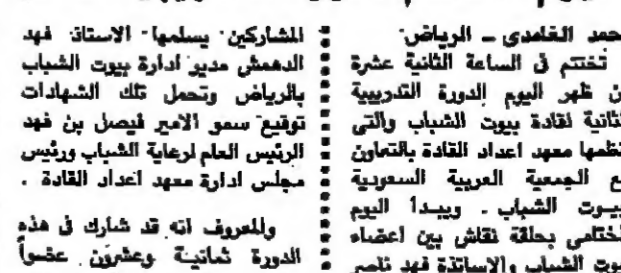
## اليوم .. ختام الدورة التدريبية الثانية لقادة بيوت الشباب

محمد القفاص - الرياض : اختتمت في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الدورة التدريبية الثانية لقادة بيوت الشباب وينظمها معهد اعداد القادة بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب ويبدأ اليوم الخامس بحلقة نقاش بين اعضاء بيوت الشباب والاساتذة فيد ناصر العنصر مدير ادارة بيوت الشباب والوكيل العام لمساعد للجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب والاستاذ محمد صالح القرني المشرف على ادارة المعهد والاستاذ زكريا محمد رضوان .. وبعد ذلك سيتم توزيع الشهادات على ..

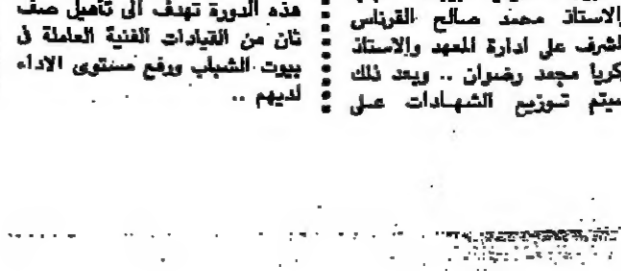
المشاركين يسلمها - الاستاذ فهد الدهمش مدير ادارة بيوت الشباب بالرياض وتصل تلك الشهادات توقيع سمو الامير فيصل بن فهد مجلس ادارة معهد اعداد القادة .. والمعروف انه قد شارك في هذه الدورة ثمانية وعشرون عضوا يملكون ستة عشر بيتا من بيوت الشباب من بين التمتة عشر بيتا المنتشرة في مناطق المملكة كما ان هذه الدورة تهدف الى تفعيل صفه من القادة الذين يعملون في بيوت الشباب ورفع مستوى الاداء لديهم ..



ميمى عبدالحميد



خالد عواد



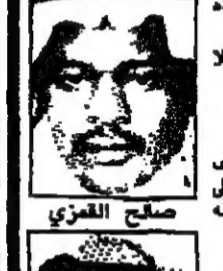
عبدالوهاب صبيان



منصور الخضيري



صالح محفوظ



محمد السعداني



صالح القرني



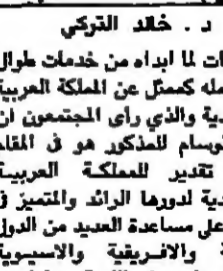
عظاالله اللواتي



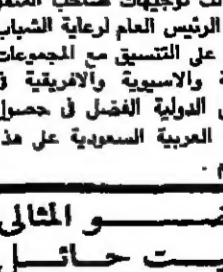
حسن باسماق



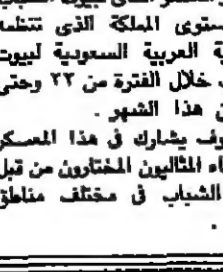
محمد عبداللطيف



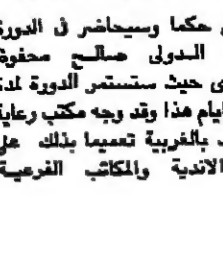
عظاالله اللواتي



عظاالله اللواتي



عظاالله اللواتي



عظاالله اللواتي



عظاالله اللواتي

نادي الإجماع بصيف

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر

مسانة "مساجد" باهد احمر مفر



محمد بن خالد، عمر قاضي، جومرجي، الفاضل

AL-BUSRA SCHOOLS logo and text: 'المشرف' and 'المدرسة'.

FUNAI logo and text: 'فوناي' and 'مركز'.

اعتماد برنامج الرياض للعباية المرترقة في أوروبا وأمريكا



واس - لندن تم الكشف في لندن عن برنامج الرياض للعباية المرترقة وهو بحث علمي على هيئة برنامج للحاسب الآلي يخضع المرشحة في حالات الطوارئ القسوى لحسابات دقيقة بواسطة الحاسب الآلي حيث يتحدد في نهايتها مدى فاعلية إخضاع المرشحة لغرف الامتحان.

عكاظ - الرياض: وكالة الأنباء السعودية أصدرت احكاماً للاخبار التي تميزت وانضوت بها عكاظ.

سما الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبدالعزيز رئيس مجلس إدارة مركز جدة الدولي ودخل الاتصال المصروف وصل أسس الآلة ال جدة بعد رحلة عمل بالخارج استغرقت اسبوعاً.

الدكتور محمد سعيد الحارثي بجامعة شنتون الطلاب بجامعة ام القرى بعث بشهادة شكر الراحل توفيق جومرجي مدير ادارة الدفاع المدني بالمعاصمة المقدسة تقديراً للتعاون الكبير بين الدفاع المدني بين والجماعة في إطار تنفيذ أنشطة اللجنة الاجتماعية والطلابية وعقد دورات محال الجامعة في مجال الاتقان والسلامة العام الماضي.

الدكتور سعيد احمد الفاضل مدير مستشفى السمام المركزي يقضي اجازته السنوية هذه الأيام بصحة العائلة منتقلاً بين مدن ومصانف المملكة بدءاً بمدينة الرياض.

مجلس جامعة ام القرى وافق على منح درجة الماجستير لهذا الأستاذة عدالله بن علي الملا في الشريعة الإسلامية - فرع العقيدة - وكوثر بنت محمد عمر جد الله - كتاب سنة وعمل بن سلمان الوبيع في التربية الإسلامية المقارنة التي تفتقير في المنهج وطرق التدريس وعمل بن عبدالرحمن آل علي في التربية الإسلامية المقارنة وحاصل بن محمد مصلح - دراسات اسلامية.

المصدر اوضح انه تم في اواخر شهر ذي الحجة شحن ٩٤ الف ذبحة تلت جوا وسيرا لكل من باكستان واليمن وتشد وسوريا، كما سيتم خلال الشهرين القادمين شحن ما لا يقل عن ٢٢١ الف ذبحة الى معظم الدول العربية والإسلامية اما الباقي فقد تم توزيع جزء منه خلال ايام عيد الاضحي على الحجيج في منى وتجهيز الجزء الباقي تمهيداً لتوزيعه تدريجياً خلال الشهر القام.

صالح باوزير الى رحمة الله الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في باريس للتكوير صالحي باوزير مندوب الملكة الدار لى منطقة اليونسكو وذلك اثر معاناة طويلة مع المرض.

سوف يصل جثمانه مساء يوم غد الجمعة من باريس حيث يوارى الثرى بعد الصلاة على جثمانه في المسجد الحرام عقب صلاة فجر يوم السبت القادم.

وسيتقبل الجزاء بمنزله يسي مشرفه غرب شارع اليرفهد خلف مبنى مصلحة المياه والصرف الصحي.

رحم الله الفقيد ولهم امله وذويه الصبر والسلوان. وانا لله واتا اليه راجعين

الاستفادة من ٤٩٦ ألف ذبحة في حج هذا العام

عكاظ - الرياض صرح مصدر مسئول بوزارة القية والاقتصاد الوطني ان مشروع للملكة للاستفادة من لحوم الهدي والاضحى قد حقق بفضل الله ثم بتضافر جهود المسؤولين خطوة اخرى من موسم حج هذا العام حيث تم الاستفادة من ٤٩٦ الف ذبحة من الاضاحى التي ذبحت في المشاعر المقدسة وذلك بتوزيعها وشحنها بواسطة البنك الاسلامي للمنتفعة الذي تتولى ادارة هذا البرنامج.

شهر ذي الحجة شحن ٩٤ الف ذبحة تلت جوا وسيرا لكل من باكستان واليمن وتشد وسوريا، كما سيتم خلال الشهرين القادمين شحن ما لا يقل عن ٢٢١ الف ذبحة الى معظم الدول العربية والإسلامية اما الباقي فقد تم توزيع جزء منه خلال ايام عيد الاضحي على الحجيج في منى وتجهيز الجزء الباقي تمهيداً لتوزيعه تدريجياً خلال الشهر القام.

صالح باوزير الى رحمة الله الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في باريس للتكوير صالحي باوزير مندوب الملكة الدار لى منطقة اليونسكو وذلك اثر معاناة طويلة مع المرض.

سوف يصل جثمانه مساء يوم غد الجمعة من باريس حيث يوارى الثرى بعد الصلاة على جثمانه في المسجد الحرام عقب صلاة فجر يوم السبت القادم.

وسيتقبل الجزاء بمنزله يسي مشرفه غرب شارع اليرفهد خلف مبنى مصلحة المياه والصرف الصحي.

رحم الله الفقيد ولهم امله وذويه الصبر والسلوان. وانا لله واتا اليه راجعين

Advertisement for 'عكاظ' magazine, featuring a portrait of a man and text about subscriptions and content.

سبعة ماتوا من أجل قطرة ماء

سعاد - اربع - نوف - ريم - محمد - عبدالعزيز - صالح سبعة اشقاء ماتوا من أجل قطرة ماء.. لم يقتلوا كما يفكر الكفار وإنما ماتوا في مودة شديدة وسط الصحراء وتحت لهب الشمس الحارقة وهم في أحد حالات العطش.. تصوروا كم هو يبعث هذا الضمير القاتل.. وكما هو قاتل هذا الماء الذي سلبهم الحياة.. وكما هو مروع حتى اليكاه ان يبيت ظلم من أجل الماء.. هل جرب احكم الموت من أجل الماء؟ ولكن هذه الاسرة فقدت ابنتها السبعة من لول قطرة ماء عندما خرجت لزيارة جدهم الوالد الذي يسكن حجرة نهر التي تقع على بعد ٥٢ كيلو متر من الطريق الرئيسي من العلا الى المدينة المنورة وبدأت الكارثة عندما دخل الاطفال السبعة الطريق وأمسى ليك في محاولة استفرار سيارته الفارقة في اكرام الكثران الرملية التي تحولت الى سباحة حارقة في الصباح.. انتهكت الأم وخلة الأب والخال واتت على الاطفال السبعة.

لقد فكر لم يشاهد طفله يموت بسبب الظما ولكن الأم المفكرة غرست سبب أحد قاضية في قلبها وهي تشاهد ابنتها يموتين واحدا تلو الآخر. لقد راقبت بطلع شديد ظمناً الأول وهو يراقق الحياة حتماً انها فقدت صوابها لانها عجزت عن اعطائه قطرة من قلبها فطره ماء.. وقبل ان تعيق من دول الصدمة عاجلة يسقطها الأول مرة اخرى وهي ترى اللعاب الآخر يموت أمامها.. والله كم عانت هذه السبعة.. لا بد ان روحها كانت تارقها مع موت كل طفل من اطفالها السبعة كانت تهجس وتهصر وتبكي وتصرخ لتعود اليها الكثران مرة اخرى وهي تشهد مروع الاكل عندما تقارب الحياة ادهم لتعود اليها الكثران مرة اخرى وهي تشهد مروع الثالث ثم الرابع ثم الخامس ثم السادس ثم السابع.. من المؤكد ان السبعة المفكرة لم تغدروا نظرات الاستفهام التي صوبها اليها الابناء السبعة السبعة عازجة عن فعل اي شيء.. اي شيء لهم حتى اليكاه من اجدهم ليد اتها قد عجزت عنه.. كيف لا والام قد مرها شرمق واضعها الحزن انه اختصار حتى يذبح في غيبوبة وربما قبل ان يموت بقية ابنتها وربما عرفت بتفاصيل المسيرة اكثر عندما اقتاد من غيبوبتها لتواجه المفكرة بجمعها الكامل.. وبعد الاصبح وبها مغرنا من الاطفال السبعة.. كم هو مروع هذا العيش الذي يقدر صفره.. لا بد انها لم تصادمه مؤمنة التي تحملت هذه المساءة ولا زالت تسكن الحياة.. او تسكن الحياة بعد ان استحال عليها غابة احزان.

ولكن من يتحمل مسؤولية ما حدث من حملها الاب ام الخال ام الاسرة جميعها ام المجتمع ام ضافة الوعى والامال في وضع لوحات تحذر من التوريط في الاذغال الرملية.. ام ماذا.. وماذا؟؟

لا يكفينا بؤسا هذا المصدر الوحشي لاطفال لبنان وفلسطين وكل الاطفال الذين يموتون بلا ذنب التورم.

١٥٠٠ يرغبون في وظائف الجامعة

الشريف منصور - مكة المكرمة الوظائف الشاغرة التي اعلنت عنها جامعة ام القرى مؤخرًا في الكليات والادارات التابعة لها في مكة المكرمة والطائف تقدم لها اكثر من ١٥٠٠ رجل وامرأة.

Advertisement for 'عودة المرسين والمرسات السبت' featuring a portrait of a man and text about a magazine or publication.

Large advertisement for 'اعلانك في العدد التذكارى بمناسبة اليوم الوطني' featuring a portrait of a man and text about a commemorative issue.